

IN ERE HERSTELD



Vloerkleed van Perletta Carpets.
Grijze bank van Verellen.



Vels, de naam
van het landgoed
verwijst naar de
velden rondom.

Te midden van eikenbomen, ietwat verscholen gelegen aan een eeuwenoude akker, ligt landgoed Vels. De oude boerderij met zijn rijke geschiedenis ligt daar, aan de rand van het Reggedal, tegen het Nationaal Park De Sallandse Heuvelrug aan. Stap binnen in een renovatieproject om u tegen te zeggen.

Productie, styling, tekst Marc Heldens - Fotografie Alan Jensen



GOED IDEE: GRONDIG ONDERZOEK
Bij de start van een renovatie van zo'n historisch landgoed - rond deze boerderij liggen percelen met oorsprong in de 15^e eeuw - kun je maar beter goed voorbereid zijn. "Ons huis, type Sallandse boerderij, is door de jaren heen door de vorige bewoners veelvuldig verbouwd én aangebouwd", vertelt de eigenaar. "Voordat wij met het ontwerpproces en de renovatie zijn gestart, hebben we in drie fases archeologisch en historisch onderzoek laten doen. Uit dat onderzoek is informatie gekomen die zowel voor ons, als voor Kentie en Partners Architecten en Nicemakers van grote waarde is geweest."

"WE BESLOTEN DEZE BOERDERIJ ZIJN EIGEN CULTUURHISTORIE EN ZIJN EIGEN NATUUR TERUG TE LATEN VINDEN"



Knap hoe de authentieke setting, kunst, maatwerk en design hier blenden tot een sterk geheel.

Houten tafel van Heerenhuis Manufactuur met daaromheen de stoelen Wishbone van Hans Wegner voor Carl Hansen & Son. De grote lamp erboven is ontworpen door Nicemakers. De houten bank is antiek. De keuken is ontworpen door Nicemakers en Eginstill. De kastfronten zijn van gerookt eiken, het werkblad van Italiaanse marmer. De combi-oven komt van Gaggenau, de hoge bank van Verellen.

Z

Zo'n groots project, waarin landschap, architectuur én interieur samenkomen, heeft bezielde opdrachtgevers nodig die begrijpen dat al deze elementen met elkaar verbonden zijn. Dat was gelukkig het geval. "Mijn vrouw komt uit deze omgeving en via vele omzwervingen, we zijn zelfs op zoek geweest naar locaties in het buitenland, kwamen we toch weer terecht bij haar roots, hier op de Sallandse Heuvelrug. Samen besloten we deze boerderij zijn eigen cultuurhistorie en zijn eigen natuur terug te laten vinden", vertelt de eigenaar. Daarbij schakelde hij de hulp in van Kentie en Partners Architecten voor de renovatie en Nicemakers voor het bijzondere interieur.

BOUWPUZZEL

Samen realiseerden ze deze doordachte renovatie met veel respect voor het authentieke, maar zonder het einddoel, een prettig en leefbaar familiehuis, uit het oog te verliezen. De oude boerderij Vels, wat staat voor veld, stamt uit het jaar 1705. "De boerderij is helemaal teruggebracht tot het oorspronkelijk bouwwerk. Om toch daglicht en uitzicht naar buiten te creëren, hebben wij grote inkepingen in de gevel laten maken en die voorzien van grote stalen glaspuien. Zo ontstond er uitzicht op de naburige akker en ook op de rivier de Regge in de verte. Eigenlijk is de schil van de originele boerderij 'afgepeld' en bouwden we daarna alles volgens de historie weer op. Het eikenhouten gebinte is totaal ontmanteld geweest, alles is genummerd, onderzocht, schoongemaakt en later balkje voor balkje weer opgebouwd."

EIGENZINNIG

"De Sallandse natuur is onze inspiratie geweest voor het kleurenpalet, de materialen, sferen en texturen", legt Joyce Urbanus van Nicemakers uit. Het ontwerpbureau staat bekend om zijn finishing touch met vintage en design. Hier voegden ze heel subtiel ook Hollands antiek aan toe. De karakteristieke open keuken speelt een grote rol in de ruimte, de plek waar iedereen bij elkaar komt. De keuken, op maat gemaakt in samenwerking met Eginstill Amsterdam, staat centraal in de ruimte. Dax Roll van Nicemakers: "Allereerst toont deze woonboerderij zich als een warm en comfortabel interieur, maar wie goed kijkt, ziet ook de complexiteit en de gelaagdheid; de details, de meubels, het bijzondere lichtplan, alles is met veel zorg uitgekozen en ontworpen. Uiteindelijk streelt de natuurlijke sfeer de zintuigen, deze woonboerderij verrast, ook ons."

"WIE GOED KIJKT,
ZIET OOK DE
COMPLEXHEID EN
DE GELAAGDHEID"



De grijze zitbank is ontworpen door Nicemakers. De houten tafel is antiek, vloerlamp en kleine lamp van Visual Comfort.



Op de vloer ligt een op maat gemaakt sisal vloerkleed. De badkuip is van Theclassichouse. De witte wastafel is van Windsor Bathrooms, met kraan van Dornbracht. De houten kast en spiegel zijn ontwerpen van Nicemakers. De muurlamp is van Aldo Bernardi.

DECOTIP: MIX VAN TOEN EN NU

Bij de inrichting van zo'n interieur is het de kunst het verleden te respecteren zonder dat je het gevoel hebt in dat verleden te leven. Joyce Urbanus: "We creëerden met alle betrokken partijen een goede balans tussen hedendaags en klassiek vakmanschap door middel van materiaalkeuzes en op maat gemaakte klassieke stukken. Moderne materialen en exclusieve stoffen maken van deze Sallandse woonboerderij een comfortabel Overijssels toevluchtsoord."



Boven het bed van Hypnos hangt het werk 'Novembermorgen' van Norbert Schwontkowski. De twee bedlampen zijn van Lightwork Design, de blauwe gordijnen van Designs of the Time. De lamp is antiek, het houten nachtkastje is vintage, de cognac-kleurige bank is van Hamilton Conte, tapijt van Perletta Carpets.



Groene zitelementen van Bolia, bijzettafels van Sofa-Dome, antieke schaaktafel. Kunstwerk van Amie Dicke. Kasten aan de muur zijn ontwerpen van Nicemakers. Wandlampen van Visual Comfort. Op de achtergrond twee kunstwerken van Anton Heyboer. Boven de speeltafel hangen lampen van Aldo Bernardi.



GOED IDEE: OMGEVING ALS INSPIRATIEBRON

De renovatie was een cultuur-historisch verhaal geënt in en met veel respect voor de omgeving. Joyce Urbanus: "We hebben ons laten inspireren door lokale ambachten (vlecht- en houtwerk), materialen uit de streek (leemstuc, kalkverf, vlas, linnen en terracotta), maar ook door kleuren van de omringende natuur. Het eikenhouten bintwerk is ruim 300 jaar oud en in de wandafwerking is stro verwerkt, wat een mooie textuur geeft."

"DE NATUURLIJKE
SFEER STREELT
DE ZINTUIGEN, DEZE
WOONBOEDERIJ VERRAST"